

### Dzień pierwszy (21.01.13)

Refleksjami ze swojej podróży po *Syberii* z licznie zebraną publicznością podzielił się *Paweł Tryk* (na co dzień wykładowca akademicki i autor podróżniczych publikacji). Zrobił to bardzo ciekawie i z humorem skupiając się głównie na urokach tej krainy.

Kolejnym wydarzeniem tego dnia był spektakl „*Gabinet*” w reżyserii *Natalii Fijewskiej-Zdanowskiej*

którym zagrali

*Paulina Holtz*

i

*Rafał Kosecki*

. Spektakl w swojej treści „przyglądał” się współczesnej kobiecie - matce aby pokazać jej egzystencjalne doświadczenie bezradności, samotności i nie zaspokojonych potrzeb.

, w

### Dzień drugi (22.01.2013)

„*Afryka*” – pod takim tytułem odbyło się otwarcie wystawy fotografii *Piotra Komockiego*

Autor zaprezentował głównie portrety mieszkańców

*Tanzanii, Kenni i Zanzibaru*

. Wykonane zdjęcia nie były pozowane a efekt zaskoczenia jak się okazało nadał portretowanym twarzom pogodny charakter.

### Dzień trzeci (23.01.13)

Projekcje filmów *Sławomira Romaniuka* i *Dariusza Szady – Borzyszkowskiego* odbyły się pod wspólnym tytułem

„*Zatrzymane w czasie i przestrzeni*”

. Kilka krótkich, impresyjnych filmów (min.

## V „Kierunek Gołdap” już za nami.

Wpisany przez Administrator  
czwartek, 31 stycznia 2013 10:57

---

*Przezszkody, Miszka, Leonik*

) opatrzonych zostało komentarzami autorów, na co dzień związanych zawodowo z  
*Telewizją Polską*

.

### Dzień czwarty (24.01.13)

Rozpoczął się on wyjątkowo wcześnie (od godz. 11.00) od warsztatów literackich oraz spotkania autorskiego ze *Zbigniewem Chojnowskim*, który zapoznał zebranych ze swoją twórczością.

Kolejnym wydarzeniem była promocja książki *„Odległości”* *Mirosława Słapika*. Promocja obfitowała w ciekawe pytania do autora. Można było zakupić egzemplarz wspomnianej książki.

Wieczorną część tego dnia rozpoczęło otwarcie wystawy fotografii *Macieja Rakowskiego* pod tytułem

*„My american dream”*

. Na swoich fotografiach autor przedstawił

*USA*

swoimi oczami - jako kraj pełny kontrastów krajobrazowych, przyrodniczych oraz kulturowych.

Benefis *Roberta Magielnickiego* w bardzo udany sposób zakończył ten dzień. Przyczyniła się do tego sympatyczna i swobodna atmosfera tego wydarzenia.

### Dzień piąty (25.01.13)

Piątkowy, koncertowy wieczór zapoczątkowała *Agnieszka Chrzanowska* prezentując niezwykle inteligentny i ekspresyjny recital

*„Piosenki dla mężczyzny”*

.

*Dorota Miśkiewicz* występująca tuż po *Agnieszce Chrzanowskiej* przedstawiła licznie zebranej publiczności repertuar cechujący się niebanalną i jednocześnie ciepłą jazzową harmonią.

*Dzień szósty (26.01.13)*

*Sławomir Holland* swój świetny program literacko – satyryczny *„Nic nowego pod słońcem”*; oparł na twórczości *Gałczyńskiego, Hemara, Hertza, Kochanowskiego, Leśmiana i Tuwima*. Uniwersalne w treści i wartościach teksty rozbawiły publiczność do przysłowiowych łez.

Gwiazda wieczoru *Hanna Banaszak* urzekła doskonałymi wokalnie wykonaniami kompozycji *Bacharacha, Bena, Gershwin, Komedy, Mangione, Matuszkiewicza, Okudźawy, Piazzoli i Powella*.

*Dzień siódmy (28.01.13)*

V *„Kierunek Gołdap”* zakończył się *„Teatrem przy stoliku”*. Spektakla *„Wariatka”* autorstwa *Nadieżdy Puszkiny* zaprezentowali aktorzy *Teatru im. S. Jaracza w Olsztynie*.  
-  
***Wiesława Niemaszek-Szymańska***  
oraz  
*Marcin Kiszluk*.

## V „Kierunek Gołdap” już za nami.

Wpisany przez Administrator  
czwartek, 31 stycznia 2013 10:57

---

{gallery}2013/kierunek-goldap{/gallery}