Dzień pierwszy (21.01.13)

Refleksjami ze swojej podróży po *Syberii* z licznie zebraną publicznością podzielił się *Paweł Tryk*
(na co dzień wykładowca akademicki i autor podróżniczych publikacji). Zrobił to bardzo ciekawie i z humorem skupiając się głównie na urokach tej krainy.

Kolejnym wydarzeniem tego dnia był spektakl *„Gabinet”* w reżyserii *Natalii Fijewskiej-Zdanowskiej* , w którym zagrali
Paulina Holtz
i
Rafał Kosecki
. Spektakl w swojej treści "przyglądnął" się współczesnej kobiecie - matce aby pokazać jej egzystencjalne doświadczenie bezradności, samotności i nie zaspokojonych potrzeb.

Dzień drugi (22.01.2013)

"Afryka" – pod takim tytułem odbyło się otwarcie wystawy fotografii *Piotra Komockiego* .
Autor zaprezentował głównie portrety mieszkańców
Tanzanii, Kenni i Zanzibaru
. Wykonane zdjęcia nie były pozowane a efekt zaskoczenia jak się okazało nadał portretowanym twarzom pogodny charaktrer.

Dzień trzeci (23.01.13)

Projekcje filmów *Sławomira Romaniuka* i *Dariusza Szady – Borzyszkowskiego* odbyły się pod wspólnym tytułem
"Zatrzymane w czasie i przestrzeni"
. Kilka krótkich, impresyjnych filmów (min.

Przezszkody, Miszka, Leonik
) opatrzonych zostało komentarzami autorów, na co dzień związanych zawodowo z
Telewizją Polską
.

Dzień czwarty (24.01.13)

Rozpoczął się on wyjątkowo wcześnie (od godz. 11.00) od warsztatów literackich oraz spotkania autorskiego ze *Zbigniewem Chojnowskim*, który zapoznał zebranych ze swoją twórczością.

Kolejnym wydażeniem była promocja książki *"Odległości" Mirosława Słapika*. Promocja obfitowała w ciekawe pytania do autora. Można było zakupić egzemplarz wspomnianej książki.

Wieczorną część tego dnia rozpoczęło otwarcie wystawy fotografii *Macieja Rakowskiego* pod tytułem
„My american dream”
. Na swoich fotografiach autor przedstawił
USA
swoimi oczami - jako kraj pełny kontrastów krajobrazowych, przyrodniczych oraz kulturowych.

Benefis *Roberta Magielnickiego* w bardzo udany sposób zakończył ten dzień. Przyczyniła się do tego sympatyczna i swobodna atmosfera tego wydarzenia.

Dzień piąty (25.01.13)

Piątkowy, koncertowy wieczór zapoczątkowała *Agnieszka Chrzanowska* prezentując niezwykle inteligenty i ekspresyjny recital
"Piosenki dla mężczyzny"
.

Dorota Miśkiewicz wsytępująca tuż po *Agnieszce Chrzanowskiej* przedstawiła licznie zebranej publiczności repertuar cechujący się niebanalną i jednocześnie ciepłą jazzową harmonią.

Dzień szósty (26.01.13)

Sławomir Holland swój świetny program literacko – satyryczny *"Nic nowego pod słońcem"* oparł na twórczości *Gał czyńskiego, Hemara, Hertza, Kochanowskiego, Leśmiana* i *Tuwima* . Uniwersalne w treści i wartościach teksty rozbawiły publiczność do przysłowiowych łez.

Gwiazda wieczoru Hanna Banaszak urzekła doskonałymi wokalnie wykonaniami kompozycji *Bacharacha, Bena, Gershwina, Komedy, Mangione, Matuszkiewicza, Okudżawy, Piazolli* i *Powella* .

Dzień siódmy (28.01.13)

V *"Kierunek Gołdap"* zakończył się *"Teatrem przy stoliku"*. Spektakla *"Wariatka"* autorstwa *Nadieżdy Puszkiny* zaprezentowali aktorzy *Teatru im. S. Jaracza w Olsztynie* - ***Wiesława Niemaszek-Szymańska*** oraz *Marcin Kiszluk.*

{gallery}2013/kierunek-goldap{/gallery}